



*Ville de Pontivy*

## **Commission action culturelle et vie associative**

### **Compte-rendu de la réunion du mardi 22 mars 2011**

CI-2011-001

#### **ÉTAIENT PRÉSENTS**

M. Christophe MARCHAND, adjoint au maire  
Mme Elisabeth PÉDRONO, conseillère municipale  
M. Claude LE BARON, conseiller municipal  
Mme Laëtitia LE DOARÉ, conseillère municipale  
M. François-Denis MOUHAOU, conseiller municipal

#### **ASSISTAIENT À LA RÉUNION**

Mme Adeline GONNARD, directrice des services éducation-animation  
Mme Odile MAGOUROU, responsable du service culture, vie associative

#### **PROJETS DE DÉLIBÉRATIONS**

- Attribution de subventions à diverses associations
- Convention avec l'association « *L'Art dans les Chapelles* »
- Saison culturelle 2010/2011 – Bolloc'h Breizh tour
- Festival jeune public « *Gamineries...* »

#### **I – BILAN DES GAMINERIES**

La 5<sup>ème</sup> édition du festival jeune public « *Gamineries...* » s'est déroulée du 21 février au 3 mars 2011. Au cours des 12 spectacles présentés, soit 23 représentations, il a été enregistré 3933 entrées.

Pour conserver la qualité des spectacles, un nombre maximum de spectateurs est imposé par la majorité des compagnies. En conséquence, toutes les demandes de réservations n'ont pu être satisfaites malgré la programmation d'une séance supplémentaire du spectacle « *Chapi, chapo et les petites musiques de pluie* » pour les assistantes maternelles et du « *Pêcheur et l'Oiseau* » pour les écoles pontivyennes où la langue bretonne est enseignée.

Un bilan en présence de toutes les personnes ayant apporté leur contribution au festival s'est tenu au Palais des congrès le mercredi 16 mars. La qualité et la diversité des spectacles ont été soulignés. Différents points tels que la sécurité des élèves à la sortie des cars stationnant à proximité du Théâtre des halles, l'ampleur du festival, le ménage, la gratuité pour les accompagnateurs, la communication, ont été abordés.

La commission propose de reconduire le festival « *Gamineries* » en 2012, de supprimer la gratuité pour l'accompagnateur et de maintenir un tarif modique des entrées aux spectacles. Les autres points seront étudiés lors de la préparation de la prochaine édition.

## **II – PROJETS EN COURS**

### **1 – Kan ar Bobl**

La prochaine édition du Kan ar Bobl aura lieu les 15, 16 et 17 avril prochains au Palais des congrès, au Château des Rohan et au Théâtre des halles.

### **2 – Exposition de l'association Liv a Bro a Pondi :**

L'association occupera le Château des Rohan du jeudi 21 avril au dimanche 1<sup>er</sup> mai dans le cadre du Salon des Arts du Centre Bretagne. Plus de 100 artistes : peintres, photographes, sculpteurs participeront à cette nouvelle édition. Michel Jaillet, pastelliste (Muzillac – 56) et Léah Green, sculpteur (La Prennessaye - 22) seront les invités d'honneur.

### **3 – Fête de la Bretagne / Gouel Breizh :**

Dès 2009, la Ville de Pontivy a soutenu la Fête de la Bretagne / Gouel Breizh, initiée par le Conseil Régional, en répondant à l'appel aux projets.

Plusieurs initiatives, associatives ou municipales, seront programmées pour cette 3<sup>ème</sup> édition à Pontivy :

- **le mercredi 11 mai** : concert de musique classique sur le thème de compositeurs bretons à l'auditorium du nouveau Conservatoire de musique et de danse (organisation Conservatoire de musique et de danse de Pontivy-Communauté)
- **le vendredi 13 mai** : dans le cadre du 100<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance d'Alvaro Cunqueiro\* (1911-1981) écrivain galicien, conférence au Théâtre des halles (organisation Comité Bretagne- Galice avec le soutien de la Ville de Pontivy)

*Alvaro Cunqueiro né le 22 décembre 1911 à Mondoñedo en Galice, mort le 28 février 1981 à Vigo. Romancier, poète, dramaturge, journaliste et gastronome, il est considéré comme l'un des piliers de la littérature galicienne. Dans un de ses ouvrages « Les chroniques du sous-chantre », il évoque la Bretagne et plus particulièrement la folle équipée d'une cohorte de défunts en l'année 1797 à*

*Pontivy. Dans l'épilogue pour Bretons, l'auteur ajoute « Que les Bretons qui liront ce livre sachent que l'auteur n'a pas sillonné leur pays ». (Les chroniques du sous-chantre, éditions Actes Sud, 1992).*

- **le samedi 14 mai** : Différentes animations vont se succéder : un marché de producteurs locaux sur la place du Martray ; un master class de bourrée berrichonne, une présentation d'artisanat du Berry et un spectacle à 20 h au Palais des congrès, la journée se terminant par un fest-noz et un bal berrichon (organisation Association Echanges Culturels)
- **le dimanche 15 mai** : Troc et puces des couturières au Palais des congrès (organisation Association Echanges Culturels)
- **le vendredi 20 mai** : Pièce de théâtre en breton au Théâtre des halles (organisation Kerlenn Pondi)
- **le samedi 21 mai** : Forum d'associations culturelles bretonnes à l'île des Récollets (organisation Kerlenn Pondi)

#### **4 – Le Bolloc'h Breizh Tour :**

Pontivy accueillera la 1<sup>ère</sup> étape du Bolloc'h Breizh Tour le 29 mai avec, entre autres, la présentation du spectacle « *Ma guitare s'appelle reviens* » au Palais des congrès à 20 h 30. Ce spectacle s'intègre dans la programmation de la saison culturelle 2010/2011 avec les mêmes modalités pratiques de réservations (Office de Tourisme de Pontivy-Communauté) et aux tarifs habituels.

Le Bolloc'h Breizh Tour ne sera pas une tournée comme les autres. Chaque étape sera en elle-même un évènement avec des rencontres de « gens » qui font la Bretagne : un agriculteur, un artisan, un pêcheur, un salarié... avec une implication des entreprises et des acteurs de la ville et la complicité d'artistes locaux.

En sillonnant la Bretagne à bord d'un bus, caméra au poing et guitare à la main, en cette fin de printemps 2011, Yvan Le Bolloc'h souhaite mettre sa notoriété et sa popularité au service de l'image de la Bretagne afin de valoriser les savoir-faire de la Région.

#### **5 – Signature d'une convention avec la Compagnie Gilschamber :**

La Ville accueille régulièrement, depuis 1999, la Compagnie Gilschamber, compagnie professionnelle de danse contemporaine dirigée par Gilles Schamber et basée à Ploeren dans le Morbihan.

La compagnie a élargi son partenariat avec la Ville de Pontivy par le biais d'un travail de sensibilisation du public à la danse contemporaine : répétitions publiques, actions pédagogiques au lycée Joseph Loth, à l'école publique de Stival, formation in situ avec des élèves de l'école de danse de Laure Desbois, stage de hip hop, regard sur la danse contemporaine etc.

La Ville souhaite concrétiser ce long partenariat par la signature d'une convention quadripartite puisque c'est également le souhait de la Région et du Département d'y être

associés. La convention triennale, passée pour les années 2011, 2012 & 2013, valorisera ainsi, à l'avenir, la collaboration entre la Ville de Pontivy et la Compagnie Gilshamber. L'ouverture, à la rentrée 2011, d'un département de danse au sein du nouveau Conservatoire de musique et de danse de Pontivy-Communauté ne peut que renforcer la pertinence de cette démarche. Une rencontre entre la Compagnie et la Directrice du Conservatoire s'est par ailleurs déroulée au mois de mars.

Par le biais de cette convention, la Ville s'engage à recevoir chaque année la Compagnie Gilschamber en résidence, à soutenir le travail de création en danse contemporaine et à programmer régulièrement un spectacle de la Compagnie.

La Commission propose de soutenir financièrement la Compagnie Gilschamber à hauteur de 2 500 € par an. En retour, la Compagnie s'engage à continuer à mener des actions pédagogiques à Pontivy, à apposer le logo de la Ville dans tous ses documents de communication et à valoriser ce partenariat.