



Ville de Pontivy

Commission patrimoine et tourisme

Compte-rendu de la réunion du mercredi 21 novembre 2012

C8-2012-002

ÉTAIENT PRÉSENTES

Mme Marie-Madeleine DORÉ-LUCAS, adjointe au maire
Mme Anne-Marie GRÈZE, conseillère municipale
Mme Christine LE STRAT, conseillère municipale

ÉTAIENT ABSENTES EXCUSEES

Mme Elisabeth PEDRONO, conseillère municipale
Mme Françoise RAMEL, conseillère municipale

ASSISTAIENT À LA RÉUNION

Mme Adeline GONNARD, directrice de l'éducation et de l'animation
M. Jérôme LEMESLE, responsable du service archives, documentation
Mme Anne BOCQUET, médiatrice du patrimoine

I - Restauration du patrimoine architectural et mobilier

A - Chapelle Notre-Dame de la Houssaye (IMH)

La deuxième tranche de travaux (assainissement, couverture, maçonnerie) est achevée. L'inauguration aura lieu au printemps 2013 avec la remise officielle du chèque des Amis de la Houssaye.

L'opération a pu bénéficier de la prime « skoaz ouzh skoaz » du Conseil régional.

B - Château des Rohan (CMH)

1-Travaux d'entretien 2012

Les travaux de restauration de la cage d'escalier intérieur situé dans l'aile sud (maçonnerie, menuiserie, ferronnerie) sont en grande partie achevés. Les badigeons en partie basse seront réalisés après séchage des enduits au printemps 2013.

2-Travaux complémentaires au programme initial sur la cage d'escalier

La dégradation des enduits existants a fait apparaître la présence d'une forte humidité sur les parois.

Après étude de l'origine du problème et afin que les travaux actuels tiennent dans le temps, l'ABF propose de présenter au programme d'entretien 2013 de l'État les travaux suivants :

pose d'un drain au niveau de la courtine sud

pose d'une gouttière sur le mur de cage d'escalier avec retour aile ouest

traitement du sol à l'entrée de la cour par une surface pavée

rejointoiement de la partie basse du mur extérieur de la cage d'escalier.

3- Travaux complémentaires : voûte de l'escalier d'accès à l'œuvre de Koki Watanabe

Des pierres situées sur la voûte de l'escalier d'accès au sous-sol de la tour sud-ouest menacent de se détacher. L'accès à l'œuvre de Koki Watanabe a dû être fermé pour raison de sécurité.

L'ABF fera une proposition de travaux qu'il envisage également de présenter au programme d'entretien 2013 de l'État. Cette restauration serait à réaliser avant la saison touristique.

Dans le cadre de ces travaux complémentaires, l'ABF proposera un croquis pour la mise en place de bancs dans la cour.

C - Chapelle Sainte-Tréphine (CMH)

Pour améliorer la sécurité des visiteurs, il est envisagé de mettre en place un garde-corps (provisoire) à l'entrée occidentale de la chapelle (budget prévisionnel 3500 à 4000 euros HT et proposition de l'ABF)

La mise en place d'un garde-corps sur l'ensemble du muret attenant à la chapelle permettant l'accès sécurisé à l'entrée sud de l'édifice est nécessairement concomitante à la restauration du muret et donc subordonnée à une étude globale ultérieure sur la chapelle.

D - Église Saint-Mériadec de Stival (IMH)

1- Étude diagnostic de l'église

Léo Goas présentera les conclusions de son étude préalable le jeudi 13 décembre.

2- Restauration des retables

Le travail d'avant-projet du cabinet de Ponthaud est engagé. Un début effectif de restauration du retable nord est envisagé au printemps 2013. Les travaux devraient durer 8 mois.

E - Restauration des œuvres de petites dimensions de la collection Gaston Schweitzer (IMH), bilan 2010-2012

Une restauration a été engagée en 2010 sur les 321 œuvres de petites dimensions de la collection Gaston Schweitzer, confiée à Guylaine Mary, spécialiste du plâtre et réalisée en atelier à Carnac.

Grâce à ce programme, 97% des œuvres de petites dimensions sont désormais présentables, leur conservation préventive est assurée et leur diffusion par le prêt à d'autres institutions (ex. Musée Carnavalet) possible.

L'opération a été financé à 24,73 % (5229,21 euros) par le Conseil régional à 41,72 % (8823,00 euros) par le Conseil général, à 33,55 % (7093, 20 euros) par la Ville de Pontivy pour un montant total de 21145,41 euros.

F - Statue du général de Lormel: réfection du sabre

Il a été posé le vendredi 23 novembre par la Fonderie Nivet (22 190 Plérin) . Il a été créé à partir de la mise à l'échelle d'un sabre réel. L'entreprise a profité de la pose du sabre pour nettoyer les graffitis sur la statue.

II - Médiation

A - Visites guidées été 2012

Bilan de fréquentation :

	COMPARATIF 2010-2012			
Année	2010	2011	2012	
Nombre de visiteurs	642	476	559	
Dont breton	Sans objet	Sans objet	71	12,70%
Dont anglais	Sans objet	Sans objet	6	1,00%

Des visites guidées ont été proposées pour la première fois en breton et anglais. L'accent a été mis sur la communication par la création de flyers largement diffusés et une communication via le réseau bretonnant

Les visites en anglais n'ont pas eu de succès , l' organisation sera revue pour la saison prochaine avec une proposition de visites sur réservation.

Les visites en breton (12,7% des visiteurs guidés) ont eu des retombées positives en terme d'image (une émission d'une heure de RBG en breton le 14/08/2012 et le tournage de France 3 pour l'émission en breton Bali Breizh dans le cadre d'une série sur le canal de Nantes à Brest , diffusion prévue au printemps 2013).

B - Journées du patrimoine

Au château : Le nombre de visiteurs ayant suivi des visites guidées est en forte progression. Grâce au partenariat renforcé avec le BTS tourisme du lycée Saint-Ivy, 24 visites guidées ont été proposées sur les deux jours avec un départ quasi toutes les heures ou demi-heures ayant permis de satisfaire un grand nombre de visiteurs et de mieux réguler les flux.

On constate un bon démarrage pour l'espace 19 et le musée du collège des Saints-Anges, nouvellement associés à la manifestation.

Journées du patrimoine	15/09/12	16/09/12	Total week-end
Château	412	1121	1533
Dont visites guidées	130	210	340
Hôtel de ville	Sans objet	123	123
Visites guidées de la vieille ville	29	42	123
La Houssaye	59	129	188
Saint-Mériadec	36	54	90
Sainte-Tréphine	54	103	157
Saint-Joseph	69	158	227
Total visites PONTIVY			2389
Espace 19	15	Plus de 35	Plus de 50
Musée du Collège des Saints	Sans objet	71	71

C - Balade « Patrimoines cachés, nature, légende »

Cette balade a eu lieu le dimanche 23 septembre de 14h à 17h en collaboration avec les services Agenda 21, espaces verts, patrimoine et la section locale de l'association Bretagne vivante. 70 personnes ont participé.

III - Mission photographique

167 pièces ont été photographiées dans le cadre de l'inventaire arts graphiques. 756 photographies ont été fournies pour un montant de 1350 euros. Cet inventaire sera achevé en 2013.

IV - Démarches en cours sur les projets d'aménagement

A - Moulin des Récollets

Suite la demande de l'association de sauvegarde des moulins de Bretagne, une rencontre a eu lieu le 12 juillet dernier avec le président de l'association, Monsieur Éric Drouart. Le bail emphytéotique signé en 1987 avec la Ville de Pontivy arrivera à terme en avril 2086 . A l'heure actuelle , l'association ne dispose pas des moyens pour entretenir les lieux qui se sont dégradés , par ailleurs l'ancienne minoterie des Récollets accueille un musée dont l'ouverture est devenue exceptionnelle. Deux raisons sont invoquées pour expliquer la faible fréquentation du musée: une scénographie datée et peu lisible sans les explications d'un guide , un gardiennage difficile à assurer, les membres de l'association ne sont pas postés à Pontivy.

L'ASMB souhaite garder son siège à Pontivy mais envisage de dénoncer le bail . Pour examiner quel type de partenariat il serait possible d'engager avec l'association , il lui est demandé de présenter un projet global comprenant: un descriptif des travaux sur le bâti, une muséographie actualisée et les animations qui pourraient y être rattachées. La piste de recherche de mécènes privés doit aussi être prise en compte par l'association. La création d'une association du moulin des Récollets dépendante de l'A.S.M.B s'avère fortement souhaitable pour résoudre les problèmes d'ouverture au public .

Suite à un courrier adressé en septembre , la Ville est en l'attente des démarches et du projet global que pourrait proposer l'A.S.M.B.

B - Château des Rohan

Avancée du travail des étudiants de l'IUP patrimoine :

Une première réunion s'est tenue le 27 septembre, elle a été consacrée à la méthode de travail et au planning, ainsi qu'à la définition des deux projets d'études (valorisation des abords extérieurs, valorisation du château).

Une deuxième réunion d'étape a eu lieu le 15 novembre pour présentation des avant-projets extérieurs et intérieurs en présence de la commission patrimoine. Trois avant-projets pour l'extérieur et trois avant-projets pour l'intérieur ont été proposés. Différents éléments de ces 6 avant-projets ont été retenus. Pour le projet extérieur, il a été demandé aux étudiants de travailler sur les aménagements suivants: un espace de détente ludique et culturel, un théâtre de verdure, un cheminement sur la terrasse (choix d'une cour du château ouverte au public) , la réhabilitation de la fontaine, une passerelle au dessus des fouilles de la tour nord-est et la mise en lumière du château. Le parcours extérieur place l'entrée principale du château face au Palais des congrès près de la Malpaudrie. Les outils de médiation interactifs complétés par des cartels ont été préférés pour le

parcours de médiation avec un emplacement pour des QR codes. Pour le projet intérieur, dans la continuité d'une cour accessible, en changeant l'entrée dans le château avec un aménagement côté chapelle et terrasse, le choix s'est porté sur une exposition scénographiée permanente au premier étage de l'aile ouest, un circuit enfants dans les petites salles de l'aile ouest, des salles pédagogiques au rez-de-chaussée. Les outils de médiations proposés ont été validés avec recours à de la réalité augmentée.

Un travail sur l'accessibilité a été réalisé par les étudiants ainsi qu'une enquête auprès de pontivyens. Les étudiants ont pris rendez-vous avec l'ABF.

La prochaine réunion d'étape a été fixée au jeudi 31 janvier 2013.

C - Compte-rendu de la réunion avec Évelyne Schmitt, conseillère musée à la DRAC

Après une première rencontre en juillet à la D.R.A.C où il a été remis un inventaire des tableaux et sculptures de la ville, une réunion a été organisée le 02 octobre en mairie de Pontivy pour examiner la faisabilité d'exposer les collections de la Ville au château.

Évelyne Schmitt a attiré l'attention sur le fait que dans un grand nombre de châteaux et monuments de Bretagne remontant au Moyen Age, les collectivités territoriales gestionnaires ont enlevé ou sont en train de faire enlever les collections d'art et tous les documents fragiles en raison de conditions de conservation très difficiles qui mettent en péril les objets exposés (plus de 5 collectivités concernées en Bretagne).

Évelyne Schmitt a, par ailleurs, procédé à une analyse dont elle souligne qu'il s'agit d'une première approche des collections de tableaux et dessins d'après les documents qui lui ont été remis. Pour elle, 20 à 25 tableaux ont un intérêt artistique et une valeur muséale du type des œuvres présentées au musée du Faouët. Ces œuvres méritent une étude plus précise et il convient de les valoriser (expositions dossier, prêt pour des expositions comme cela se fait déjà actuellement). Pour ce qui est des œuvres restantes, elles ont une valeur documentaire à exploiter mais d'une autre façon.

Évelyne Schmitt préconise une valorisation du château par son architecture et son histoire à l'aide de dispositifs pédagogiques et ludiques comme on en trouve de façon réussie au château de Kerjean (Finistère nord) ou à Fougères. Cette valorisation permet une visite libre des lieux sans un lourd gardiennage. Les dispositifs mis en place doivent faire l'objet d'un programme scientifique (rédaction et validation étape par étape par un comité scientifique) et d'une étude de programmation à confier à un architecte/muséographe.

Une rencontre avec l'équipe du château de Kerjean sera programmée au premier trimestre 2013 pour compléter les déplacements déjà effectués sur d'autres sites.

V - TOURISME

A - Camping

Bilan de la saison 2012

CAMPING nombre de nuitées	JUIN	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	Total
2010	156	456	1409	154	2175
2011	181	809	1291	72	2353
2012	171	931	974	200	2276

Une étude intitulée « Définition d'une stratégie opérationnelle de développement des hébergements et équipements touristiques » a été confiée par Pontivy communauté au cabinet Somival. Cette étude est actuellement en cours de réalisation. Des données concernant le camping ont été fournies. Un premier retour d'analyses est attendu pour le mois de décembre.

B - Auberge de jeunesse

Bilan de la saison 2012

Auberge de jeunesse	2011	2012
Nuitées		
	5089 (dont 1921 du 01/06/2011 au 30/09/2011)	4454 (dont 2181 du 01/06/2012 au 30/09/2012)

La saison 2012 a été meilleure que la saison 2011, cependant la fréquentation est en baisse depuis le début d'année car il y a eu moins de groupes, notamment des ouvriers travaillant sur des chantiers. Il est à noter que la location des salles est en très forte hausse.

VI - Archives: travaux à effectuer pour le déménagement

La préparation et le déménagement des archives vont se faire en quatre étapes :

1) Un récolement préliminaire ayant pour but de quantifier les fonds à déménager, de connaître les différents formats de boîtes et de repérer celles qui doivent être changées avant le déménagement. L'opération a été effectuée en octobre, novembre 2012.

2) La préparation de la réimplantation des fonds, en s'appuyant sur les plans d'aménagement des rayonnages fournis par la société qui sera chargée de les installer. Se fera, dans un premier temps, par la préparation d'un plan papier désignant l'emplacement des versements et, dans un second temps, par l'installation des tablettes dans les rayonnages en fonction du format des boîtes qu'elles devraient accueillir. Cette opération devrait être accomplie entre mars et juin 2013.

3) Le déménagement peut être effectué selon deux schémas. Le premier serait de procéder au déménagement des boîtes un à deux jours par semaine sur les mois de juin et juillet ou de juillet et août. Le second consiste à déménager l'ensemble des fonds d'un seul coup sur une à deux semaines fin juillet. Les boîtes seront déplacées selon un ordre bien précis en commençant des documents incommunicables ou peu communiqués et en terminant par les documents les plus demandés en salle de lecture.

4) Le récolement définitif: une fois l'ensemble des fonds déplacés, le personnel des archives procédera au récolement définitif des fonds dans le nouveau magasin. Cette opération permettra de s'assurer que l'ensemble des fonds a bien été déménagé. Elle n'entravera pas l'ouverture du service au public.

VII - Information sur le dossier Pays d'art et d'histoire

Suite à une réunion qui s'est tenue le 12 juin 2012 à la DRAC en présence d'une représentante du Ministère de la culture et de référents des communes inclus dans le périmètre, des préconisations ont été formulées : nécessité du portage du projet par la communauté de communes qui a par la suite délégué la gestion du dossier à l'office de tourisme, recommandation d'une continuité territoriale avec rattachement de Lignol et Locmalo (soit alors un total de 35 communes)

Le dossier devrait être présenté pour lecture à la DRAC vers le mois de mars 2013 et pour un envoi définitif vers le mois de juillet. Le passage en conseil national des VPAH devrait intervenir à l'automne 2013.