



*Ville de Pontivy*

## **Commission culture, patrimoine, tourisme et animations**

### **Compte-rendu de la réunion du mardi 13 mars 2018**

C30 -2018-001

#### **ÉTAIENT PRÉSENTS**

Mme Laurence KERSUZAN, adjointe  
M. Philippe AMOURETTE, conseiller municipal  
Mme Françoise RAMEL, conseillère municipale

#### **ABSENTS EXCUSES**

Mme Madeleine JOUANDET, conseillère municipale  
M. Georges-Yves GUILLOT, conseiller municipal

#### **ASSISTAIENT À LA RÉUNION**

Mme Adeline GONNARD, directrice éducation et animation  
Mme Odile MAGOUROU, responsable du service action culturelle, vie associative

#### **PROJETS DE DÉLIBÉRATIONS**

Festival de musiques – programmation 2018  
Saison culturelle au Palais des congrès – programmation 2018/2019  
Conventions 2018 avec l'Art dans les Chapelles  
Convention 2018 avec l'Association « les Nocturnes Littéraires »  
Eglise Saint-Mériadec de Stival- travaux de restauration de la tour-clocher – demande de subventions  
Restauration du château des Rohan– demande de subventions pour les tranches conditionnelles des travaux

#### **DOCUMENTS ANNEXÉS**

Conventions

§

## **1 – BILAN DE LA SAISON CULTURELLE 2017/2018**

La saison culturelle 2017/2018 s'achèvera le vendredi 23 mars avec « *Histoires* » de Franck Ferrand.

La moyenne de fréquentation s'établit à 433 personnes par spectacle pour la programmation du Palais des congrès et à 84 personnes par spectacle pour la programmation du Théâtre des halles.

Au Palais des congrès, le spectacle ayant connu la meilleure fréquentation est celui d'Olivier de Benoist avec 677 spectateurs, puis en ordre décroissant Gentlemen Cambrioleurs, 478 ; Maxime, 408 ; Spirit of Chicago Orchestre, 400 ; Alain Chamfort, 374 et Au Revoir et merci, 373.

### Palais des congrès :

saison 2017/2018 : 3 030 entrées pour 7 spectacles

saison 2016/2017 : 2 772 entrées pour 7 spectacles

soit une fréquentation en hausse de 9,31 %

Au théâtre des halles, la meilleure fréquentation enregistrée « les Banquettes arrières » un groupe Nantais, 173 spectateurs.

### Théâtre des halles :

saison 2017/2018 : 417 entrées pour 5 spectacles

saison 2016/2017 : 286 entrées pour 5 spectacles

soit une fréquentation en hausse de 45,80 %

Il conviendra de veiller au confort acoustique pour la programmation des spectacles au Théâtre des halles et notamment d'éviter les concerts rock, trop sonores.

## **II – BILAN DU FESTIVAL JEUNE PUBLIC *GAMINERIES***

Le festival a connu le plein succès. La quasi totalité des spectacles a affiché complet au regard de la jauge imposée ou de la capacité de la salle et plus spécialement le spectacle de Pierre Croce, le samedi 24 février avec 680 entrées et le dernier spectacle du festival « Hip, hip, hip, Pirates ! » le vendredi 2 mars avec 638 entrées.

Fréquentation : 4 121 entrées pour 13 spectacles et 21 séances soit 317 entrées par spectacle et 197 entrées par séance.

Elle se répartit de la façon suivante :

- écoles primaires : 1 049
- crèches : 10
- centre de loisirs : 464

- IME – SESSAD : 68
- tout public : 2 530

La fréquentation est en hausse par rapport à l'année 2017 mais doit être modulée au regard des jauges d'accueil qui diffèrent selon les spectacles présentés.

*NB : nombre maximum de spectateurs autorisés par la Production*

### **III - SUBVENTIONS DE FONCTIONNEMENT AUX ASSOCIATIONS**

La commission propose d'octroyer les subventions de fonctionnement aux associations pour l'année 2018, sur la base des critères définis en 2016. La subvention prévue pour le festival En voie d'expression organisé par l'association Les Art souillent s'ouvrent ne sera versée qu'après étude de la faisabilité de leur projet.

### **IV – EVENEMENTS A VENIR**

Biennale du Livre d'Histoire : du 6 au 8 avril

Kan ar Bobl : les 21 et 22 avril

Congrès national de la Fédération Photographique de France : du 10 au 12 mai

Fête de la Bretagne : les 19 et 20 mai

Festival Jap & Co : du 25 au 27 mai

60ème anniversaire du jumelage Pontivy-Wesseling : le 15 juin

Fête de la musique et Pondi parade : le 16 juin

Pontivy au fil de l'eau : les 23 et 24 juin

Les Nocturnes littéraires : le 02 août

### **V- ART DANS LES CHAPELLES**

(cf. délibération conventions pour les chapelles et la mise à disposition des Bains Douches)

Ce sont des œuvres de l'artiste Émilie Satre en résidence en 2017 à Kerguehenec qui seront présentées aux Bains Douches dans le cadre du partenariat de l'association avec le domaine.

A Saint- Tréphine, ce sera Henri Jacobs déjà présent l'an passé, dont l'œuvre fut tout particulièrement apprécié, et sera à nouveau proposé (plus coffre ancien de Pierre-Marie Le Drogo)

### **VI- PATRIMOINE**

#### **1- Mécénat château des Rohan**

126 mécènes ont été accueillis lors des visites guidées du chantier de restauration organisées les 9, 10 et 11 février 2018. Présenté à l'issue de la visite au palais des congrès, le montage vidéo réalisé par le CRIS dans le cadre de son partenariat avec la Ville a été particulièrement apprécié des visiteurs.

Un nouveau produit-partage sera lancé au printemps avec le magasin Leclerc de Pontivy. Sur chaque boîte de biscuits secs portant le nom d'une commune des alentours de Pontivy, 1€ sera reversé à la Fondation du patrimoine.

## **2- Des Racines et des Ailes**

Une émission spéciale Morbihan sera diffusée en septembre prochain. Dans le cadre d'une thématique autour des Rohan, Pontivy fera partie du patrimoine mis en valeur. Le tournage se déroulera en avril .

## **3- Prêts d'œuvres**

La cloche à main dite « **bonnet de Saint Mériadec** » sera prêtée au musée de l'Ancienne Abbaye de Landevennec pour l'exposition « La Bretagne au temps des rois » organisée du 21 avril au 30 novembre 2018.

*Le Portrait de jeune bretonne*, tableau de 1881 peint par **Alexandre Le Bihan** et *La Vigne derrière le mur*, de **Narcisse Chaillou**, seront prêtés au musée du Faouët pour son exposition « L'Enfant dans la peinture bretonne » organisée du 30 juin au 7 octobre 2018.

Plusieurs œuvres de grand format de **Gaston Schweitzer** seront prêtées au conseil départemental du Morbihan pour une exposition sur la Première Guerre mondiale (en réflexion).

## **4- Acquisitions**

La Ville a fait l'acquisition d'un **coffre en chêne réalisé par Pierre-Marie Le Drogo**, sculpté de scènes en bas-relief représentant la vie de Sainte Tréphine directement inspirées des lambris peints de la chapelle Sainte-Tréphine de Pontivy . Ce coffre a été adjugé à 1150 € lors de la vente aux enchères du 02/12/2017. L'auteur de ce coffre est également celui qui réalisa les 4 panneaux de chêne représentant la vie de Saint Mériadec directement inspiré des peintures murales du chœur de l'église Saint-Mériadec de Stival, acquis par la Ville en 2008. Une réflexion est en cours avec L'art dans les chapelles pour pouvoir exposer ce coffre cet été dans la chapelle Sainte-Tréphine.

Monsieur Jean-Louis Bagot a souhaité donner à la ville un **coffre breton en bois de style Louis XIII** avec serrure ancienne et couverture en cuir servant d'assise.