



Ville de Pontivy

Commission action culturelle et vie associative

Compte-rendu de la réunion du mardi 18 septembre 2012

CI-2012-003

ÉTAIENT PRÉSENTS

M. Christophe MARCHAND, adjoint au maire
Mme Laëtitia LE DOARÉ, conseillère municipale
Mme Elisabeth PÉDRONO, conseillère municipale
M. Claude LE BARON, conseiller municipal

ÉTAIT ABSENT EXCUSE

M. François-Denis MOUHAOU, conseiller municipal

ASSISTAIENT À LA RÉUNION

Mme Adeline GONNARD, directrice des services Education-Animation
Mme Odile MAGOUROU, responsable du service culture, vie associative

PROJETS DE DÉLIBÉRATIONS

- Attribution de subventions à diverses associations
- Saison culturelle 2012/2013

§

I – BILAN DES ANIMATIONS ESTIVALES

1 - Fréquentation :

On enregistre une fréquentation en très légère baisse des Chapelles et du Château des Rohan par rapport à 2011 (voir bilan détaillé) :

- 2011 : 19 908
- 2012 : 20 339

BILAN TOURISTIQUE 2012

LIEUX	JUN		JUILLET		AOÛT		SEPTEMBRE		TOTAL	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
château des Rohan	787	1400	2902	2809	4596	4247	2701	2658	10986	11114
Chapelle de la Houssaye			1130	782	1128	1508	210	433	2468	2723
Chapelle Ste Tréphine			911	742	1351	1305	417	368	2679	2415
Eglise St Mériadec			452	372	701	797	195	200	1348	1369
Eglise St Joseph			618	600	1354	1728	455	390	2427	2718
total			6013	5305	9130	9585	3978	4049	19908	20339

Concerts			Concerts		
Kerlenn Pondi		650	Les Goristes		500
Face à la mer		374	Little Balouff		350
La Jarry		500	Boudu les cop's		350
Tram des Balkans		600			
total		2124	total		1200

2 – Festival de musiques : bilan et perspectives

Sept groupes musicaux ont été invités à se produire à Pontivy, dans le cadre du festival de musiques qui s'est ouvert le jeudi 7 juillet par une prestation de la Kerlenn Pondi au Palais des congrès en raison d'une météo quelque peu capricieuse et s'est achevé au square Lenglier le jeudi 16 août en humour avec Boudu Les Cop's.

En marge du concert de la Kerlenn Pondi, Floriane Bellec, stagiaire à l'association Au marché du Gros Chêne proposait un repas à base de produits locaux et biologiques. L'animation n'a pas connu le succès escompté mais l'idée est intéressante et mérite d'être développée.

La commission réfléchit déjà à la programmation prochaine en proposant deux soirées plus festives : une soirée-repas fest-noz et une soirée-repas guinguette. Les modalités précises d'organisation restent à déterminer.

3 – Exposition « Rol, 100 sculptures »

Succès avéré de l'exposition « Rol, 100 sculptures » qui a été visitée par de nombreux touristes au cours de l'été et par un grand nombre de scolaires aux mois de juin et septembre.

La présence de l'artiste, chaque après-midi et ses explications ont été fort appréciées. Ses trois élèves ne sont pas restés inactifs et ont montré leur savoir faire aux visiteurs en réalisant trois performances dans la cour du château des Rohan.

L'originalité de la scénographie réalisée par l'association pontivyenne Artouz'Mélangeurs d'Art est à souligner. Les commentaires laissés sur le livre d'or de l'exposition témoignent de l'engouement du public.

II – POINT SUR LE CHÂTEAU

Au vu de la fréquentation importante du château en période estivale, il serait nécessaire d'embellir la cour par un sablage ou autre proposition, une mise en place de bancs, de plantes et/ou arbustes fleuris en pot, dans l'attente de l'aménagement du lieu en musée.

Une enveloppe financière pourrait être prévue sur le budget 2013 pour permettre à la commission patrimoine et tourisme de réaliser cette opération.

III – L'ART DANS LES CHAPELLES

L'art dans les chapelles propose de reconduire, en 2013, l'installation *Tache et Tête* de Lizan Freijsen présentée à la Chapelle Ste Tréphine.

La commission donne son accord.

IV – L'HISTOIRE COULE DE SOURCE – UN FILM DE TARA PILBROW

Tara Pilbrow, danseuse britannique de la Cie Gilshamber, entourée de deux danseuses Marina Ligeron et Muriel Bourdeau, a réalisé une vidéo-danse « L'Histoire coule de source » autour de l'oeuvre de Koki Watanabe lors d'une résidence au Château des Rohan au mois de mai dernier.

Tara Pilbrow s'est déplacée spécialement, lors des journées du Patrimoine, pour présenter son travail, notamment à la délégation de Wesseling dans le cadre de la célébration du 40^{ème} anniversaire.

La commission souligne la qualité du travail réalisé et réfléchit à la suite qu'il convient d'y donner, au lieu de diffusion de la vidéo-danse, à une nouvelle rencontre avec Tara Pilbrow.

IV – QUARANTIÈME ANNIVERSAIRE DU JUMELAGE AVEC WESSELING

La Ville a accueilli les 14, 15 et 16 septembre une délégation de 27 allemands de Wesseling afin de célébrer le 40^{ème} anniversaire du jumelage entre les deux villes.

La cérémonie officielle s'est déroulée le samedi 15 septembre avec la signature de la charte en Mairie et a été suivie d'animations au square Lenglier avec une prestation musicale assurée par la Kerlenn Pondi et une autre par la chorale Folie douce de Musique à corps et à chœur (MCC).

Les suites du 40^{ème} anniversaire :

Hans-Peter Haupt, le Maire de Wesseling, qui a découvert l'oeuvre de Tara Pilbrow en avant-première, a souhaité la présenter dans sa ville. Le Maire de Pontivy lui a remis un exemplaire de l'oeuvre vidéo réalisée .

La délégation allemande a également manifesté beaucoup d'intérêt pour l'exposition de ROL. Ce dernier a été invité à exposer à Wesseling.

Par ailleurs, le Maire de Wesseling, au-delà de cet anniversaire, souhaite prolonger et amplifier les relations entre les deux villes en invitant notamment, les services administratifs et techniques de Pontivy et Wesseling à partager leurs compétences et leur savoir-faire, mais encore en invitant de jeunes pontivyens à découvrir sa ville. D'ailleurs, le Lieutenant Joubaud prévoit d'amener une classe complète de jeunes sapeurs pompiers dès 2013.

III – PROJET D'ETABLISSEMENT DE LA MEDIATHEQUE

Le projet d'établissement en cours d'élaboration, sera présenté en fin d'année au conseil municipal, lorsque la concertation avec les différents intervenants sera arrivée à son terme.

Ce projet fixe les objectifs qui régiront le fonctionnement de la médiathèque dans les prochaines années, ainsi que les moyens pour les atteindre (horaires, personnel, tarifs, équipement mobilier , informatique et RFID « dispositif d'identification par radio-fréquence » , achats pour des services nouveaux). Il présente les chantiers à mener par le personnel de la médiathèque dans les mois précédant l'ouverture du nouvel équipement. Il donne les orientations qui serviront à la mise en œuvre de la charte des collections.

Il est à noter que les personnels de la bibliothèque et des archives ont effectué une visite du chantier en présence d'un des architectes Agnès Pontremoli le lundi 10 septembre.

IV – DENOMINATION DE L'EQUIPEMENT MEDIATHEQUE-ARCHIVES

L'ensemble des membres de la commission émet le souhait qu'il soit donné au futur équipement dont l'ambition est de répondre au concept nouveau de « troisième lieu » , un nom qui traduise sa forte identité, son dynamisme. Ce nom pourrait véhiculer une idée, un concept (en appuyant sur l'eau jonction canal et Blavet à proximité ou sur l'architecture du bâtiment avec ses salles ovoïdes)

Les membres de la commission culture proposent de travailler sur le sujet avec la commission patrimoine et tourisme.